



ANÁLISIS DEL CORTOMETRAJE “COMPOSICIÓN”



ALUMNO:





ANÁLISIS DEL TEXTO DEL CORTOMETRAJE “COMPOSICIÓN”

1. *“Continuó por la lengua de hielo, donde ya no le pude ver. Entonces conocí el silencio, y palpé la soledad que siente el montañero”.*



Reflexiones personales del alumno:

ANÁLISIS DEL TEXTO DEL CORTOMETRAJE “COMPOSICIÓN”

2. *“ Y me di cuenta, que esta sensación, era lo único verdadero que hay en el mundo. Entonces comprendí, que nunca cambiaría”.*



Reflexiones personales del alumno:





ANÁLISIS DEL TEXTO DEL CORTOMETRAJE “COMPOSICIÓN”

3. *“La aventura, madre de la unión indisoluble de deporte y naturaleza, es la única manera de robarle tiempo a la muerte”.*



Reflexiones personales del alumno:

ANÁLISIS DEL TEXTO DEL CORTOMETRAJE “COMPOSICIÓN”

4. *“En este lugar nos compensa cada paso, cada metro avanzado en la más absoluta admiración contemplativa”.*



Reflexiones personales del alumno:





ANÁLISIS DEL TEXTO DEL CORTOMETRAJE “COMPOSICIÓN”

5. *“Somos un manantial del que brota un incesante sudor, cada gota, es una gota más de vida. Libertad y soledad, anhelos pretéritos en un reducto de vida mantenida al margen de la actividad humana”.*



Reflexiones personales del alumno:

ANÁLISIS DEL TEXTO DEL CORTOMETRAJE “COMPOSICIÓN”

6. *“Todo movimiento que realizamos en estos parajes, nos hace considerar con mayor firmeza a la actividad física, como la máxima expresión de gratitud y reconocimiento de nuestro ser con el medio natural”.*



Reflexiones personales del alumno:





ANÁLISIS DEL TEXTO DEL CORTOMETRAJE “COMPOSICIÓN”

7. *“Recordamos este sufrimiento, la respiración entrecortada, los latidos acelerados”.*



Reflexiones personales del alumno:

ANÁLISIS DEL TEXTO DEL CORTOMETRAJE “COMPOSICIÓN”

8. *“Lo hemos sentido muchas veces, el impacto contra el suelo de mi cuerpo, el azote gélido del viento”.*



Reflexiones personales del alumno:





ANÁLISIS DEL TEXTO DEL CORTOMETRAJE “COMPOSICIÓN”

9. *“Este esfuerzo, nos sacude de nuevo las conciencias. Mañana volveremos, y volveremos eternamente, mientras el horizonte nos permita acariciarlo.”*



Reflexiones personales del alumno:

CONCLUSIONES GENERALES:

